

# 銀座熊本館 旬館だより

— 4月号 —



©2010熊本県くまモン

《発行》2026年4月  
熊本県東京事務所  
くまもとセールス課  
〒104-0061  
東京都中央区銀座5丁目3-16  
銀座熊本館3階  
☎03-3572-5021



## ～俳人・種田山頭火が歩いた熊本～

漂泊の俳人・種田山頭火は山口県から熊本県に移り住み、更に県内各地を行乞(ぎょうこつ)しながら旅しました。その中から4カ所を紹介いたします。

※行乞:主に僧侶が修行の一環として鉢を持って家々を回り、食の施しを受ける行為

### 【1】味取(みとり) 観音瑞泉寺〔熊本市北区〕

山口から熊本に移ってきた山頭火が大正14年(1925年)から1年2カ月の間、堂守を務めたお寺です。お寺の入口には笠をかぶり杖を持った山頭火の石像と「松はみな枝垂れて南無観世音」の句碑が建っています。秋にはお寺一帯の木々が紅葉に彩られ、多くの市民が訪れます。

※境内自由

(問) 熊本市北区総務企画課 096-272-1110



味取観音内の山頭火立像

### 【2】日奈久温泉〔八代市〕

山頭火は昭和5年(1930年)9月10日から3泊、日奈久温泉の「おりや」という木賃宿に投宿。日記に「温泉はよい。ほんたうによい。ここは山もよし海もよし～」と記しています。「おりや」は山頭火が旅で訪れた宿屋で全国で唯一現存する木賃宿。現在は旅館は営んでいませんが、内部を見学することができます。また、日奈久温泉では山頭火が訪れた9月に1か月間「九月は日奈久で山頭火」と題して様々なイベントがおこなわれます。

(問) 日奈久温泉観光案内所 0965-38-0267



日奈久温泉

### 【3】内牧温泉〔阿蘇市〕

山頭火は阿蘇も訪れています。昭和4年(1929年)山頭火の俳句の師匠・荻原井泉水が主宰した句会が阿蘇内牧温泉で行われ、同行しました。句会の開かれた「ともした旅館」は名勝「大観峰」の名付け親でもある文豪・徳富蘇峰も投宿した歴史ある旅館でしたが、残念ながら熊本地震の影響で廃業となっています。「すすきのひかりさえぎるものなし」の石碑が旅館のあった敷地内に建っています。

(問) 阿蘇市観光課 0967-22-3174



現在の内牧温泉

### 【4】人吉エリア〔球磨村・人吉市・あさぎり町〕

山頭火は人吉地域を3度訪れています。3度目は上記・日奈久温泉に滞在した後、佐敷で一晩宿泊し、その後徒歩で20km以上歩いて球磨村・一勝地へたどり着いた後車で人吉に入りました。3泊の滞在中、施しを受けた老婆に母を想い、遊女に情けをかけ、出会ったお百姓や養蚕農家などの窮状に心を痛める日記を残しています。山頭火はまた同年春に、現あさぎり町の了円寺に句友・川津寸鶏頭(すんけいと)を訪ね「れいろうとして水鳥はつるむ」の句を残しています。

(問) 人吉球磨観光地域づくり協議会 0966-49-9010



了円寺の句碑

# 今月の市町村！錦町

今月は山の中にありながら海軍の町であった錦町をピックアップ！

**◆ひみつ基地ミュージアム** 「人吉IC」または「人吉球磨SIC」から車で15分  
太平洋戦争さ中の昭和18年(1943年)11月に建設が始まった人吉海軍航空基地。当時熊本県内唯一のコンクリート滑走路を有したこの基地は終戦を迎える昭和20年8月まで、飛行予科練習生の教育、特攻隊向け訓練をする施設である一方、本土決戦に備えた広大な範囲の地下施設が建設されていました。戦後70年が経過した平成27年(2015年)、当時の姿を鮮明に留める地下施設をはじめとする数多くの遺構が地元有志の方々により発見されました。「ひみつ基地ミュージアム」は、これら遺構を展示しています。日に7回開かれる地下魚雷調整場ガイドツアーは専門ガイドが案内する人気ツアーとなっています。  
入場料：大人 800円 小人(小中学生) 500円  
営業時間：9:00～16:00(7・8月～17:00)  
地下魚雷調整場ガイドツアー：9:30より1時間おき、計7回/日  
(問) 錦町立人吉海軍航空基地資料館 0966-28-8080



ひみつ基地ミュージアム



ミュージアム展示物



**◆新宮禅寺**  
日本三大禅宗の一つ黄檗宗の日本最南端のお寺で、相良三十三観音巡りの三十二番札所にも当たっています。本堂奥には光り輝く「新宮寺六観音」が置かれ、安産や延命、災難回避などにご利益があるとされています。また境内には樹齢500年を超える大イチョウはじめ数百本の樹木があり、人吉・球磨地方の紅葉スポットとしても知られています。  
(問) 新宮禅寺 0966-38-0251



紅葉の頃の新宮善寺

**◆桑原(くわはら)家住宅〔国指定重要文化財〕** くま川鉄道「一武駅」より車で7分  
かつて人吉球磨地域に多くみられた伝統の鉤屋(曲屋)型の藁葺民家です。建築は江戸後期の1818～1830年頃といわれています。岩手県の曲屋は母屋に直角に繋がる部分は馬小屋ですが、球磨地方では台所・土間から構成されており、当時の暮らしぶりを見ることができます。  
入場料：無料(外観のみ見学可能)  
(問) 錦町教育振興課 0966-38-4450



桑原家住宅

**◆ツクシイバラ群生地**  
ツクシイバラは錦町の町花。錦町とあさぎり町の球磨川河川敷一帯に群生し、5月の開花時期にはピンクや白い花と芳香で人々を楽しませてくれます。開花時期には地元の保存会「球磨川ツクシイバラの会」によるおもてなしやライトアップも行われ、県内外から多くのファンが訪れます。  
(問) 錦町役場 企画観光課 0966-38-4419



錦町に咲くツクシイバラ

熊本地震10年に寄せて  
ありがとうトークコンサート  
2026年4月19日(日) 開場13:00 開演13:30  
横浜市緑区民文化センター  
みどりアートパークホール

## お知らせ

**◆阿蘇からの風 熊本地震10年に寄せてありがとうトークコンサート◆**  
4月19日(日)13時30分(開場:13時)から、横浜市のみどりアートパークで「阿蘇からの風 熊本地震10年に寄せてありがとうトークコンサート」が開催されます。三笠宮寛仁親王妃信子殿下や蒲島郁夫前熊本県知事を迎え、地震から復興への感謝と祈りを、音楽と語りで伝える特別なコンサートです。  
入場料：全自由席 一般前売り4000円 当日4500円  
共催：横浜市緑区民文化センターみどりアートパークホール  
NPO法人日本国際童謡館  
申込み：TEL080-9523-3304(予約専用)  
問合せe-mail：ompuman.doyokan@gmail.com

出演  
ホニージャックス  
(主唱) 高田真理  
三ツみどり(声楽家)  
千葉裕之(Vn)  
赤星勉美(Vn)  
稲島竹雄  
山鹿灯籠踊り保存会  
東京よへほ会  
大庭照子  
高田真理  
Bea-dama

三笠宮寛仁親王妃信子殿下  
三笠宮寛仁親王妃信子殿下  
三笠宮寛仁親王妃信子殿下  
三笠宮寛仁親王妃信子殿下

入場料  
全自由席  
一般前売り 4000円  
当日 4500円  
会員 3000円